

PERIODIQUES ET RESSOURCES EN LIGNE

La Bibliothèque reçoit **4 095 abonnements à des titres de périodiques**. En outre, **1 127 titres de périodiques sont également reçus au titre du Dépôt légal**. Sur les 4 095 abonnements, 40 le sont sous forme numérique (sur cédérom ou en ligne). Ces 4 095 abonnements représentent 2 202 titres différents.

Ces abonnements dits « vivants » ne sont qu'une petite partie des **13 355 titres de périodiques conservés** par la Bibliothèque, faisant de la Bibliothèque de Lyon la première bibliothèque municipale de France en termes de nombre de titres de périodiques conservés.

➤ Les coûts d'abonnement

Les dépenses affectées aux abonnements s'élèvent en 2007 à **459 251 €**. Il convient de souligner que les évolutions des dépenses consenties pour les abonnements, d'une année sur l'autre, sont soumises à de fortes variations en fonction de la date de mandatement des factures de renouvellement d'abonnement.

➤ La répartition des abonnements

Les abonnements sont également partagés entre Part-Dieu et bibliothèques d'arrondissement. Chacune de ces dernières dispose d'en moyenne 136,5 périodiques, soit une ressource moyenne en nette baisse (151 en 2006).

Les périodiques destinés à un public adulte sont au nombre de 3 472, ceux pour enfants de 623.

Parmi ces périodiques, **366 sont en langues étrangères (dont multilingues)**, et ce **dans 15 langues différentes** –en plus du français - : 139 en anglais, 33 en allemand, 26 en espagnol, 22 en italien, 8 en chinois, 4 en arabe, ...

La Bibliothèque est également abonnée à **26 ressources en ligne** (contre 22 en 2006), qui sont accessibles depuis l'ensemble des bibliothèques du réseau, ce qui accroît pour chacune d'entre elles l'offre qu'elles peuvent proposer.

➤ Atouts et contraintes des périodiques

Les périodiques présentent un double intérêt :

D'une part ce sont des documents qui, sous la forme de magazines, connaissent un succès important auprès du plus large public : en termes de prêts d'abord (en 2007, **les prêts de périodiques –possibles seulement dans les bibliothèques d'arrondissement – représentaient 10,7 % des prêts d'imprimés de ces dernières**), mais encore plus en termes de consultation dans les locaux des bibliothèques (il a été établi qu'on pouvait compter 1,8 consultation pour 1 prêt de périodique).

D'autre part, ce sont d'incomparables outils pour la recherche : nul doute qu'une bonne part de la réputation de la BM de Lyon tient à la diversité et à la couverture chronologique de ses collections de périodiques.

Parallèlement, ce type de document pose d'importants problèmes de stockage, du fait de l'accroissement linéaire des fascicules conservés dans le silo. Or, comme on l'a dit, une collection de périodiques s'estime dans la durée : **la question purement volumétrique des capacités de conservation se pose aujourd'hui**, 36 ans après la construction du silo de la Part-Dieu...

Abonnements 2007

1er	136
2e	131
3e	113
4e	133
5e Point du Jour	29
5e St Jean	142
6e	125
7e Gerland	93
7e Guillotière	30
7e Jean Macé	155
8e Bachut	313
9e La Duchère	132
9e St Rambert	129
9e Vaise	250
bibliobus	25
Pôles urbains	1 936
Arts	168
Civilisation	247
Lyon et Rhône-Alpes	429
Fonds ancien	327
Jeunesse	84
Littératures	216
Musique	34
Sciences	175
Société	462
Part-Dieu	2 142
Réseau	3
Z Collectif	14
Divers	17
Total	4 095



Les langues des périodiques année 2007

Langue	Total
français	3792
anglais	139
multilingues	60
allemand	33
espagnol	26
italien	22
chinois	8
arabe	4
latin	2
portugais	2
russe	2
néerlandais	1
hébreu	1
provençal	1
polonais	1
roumain	1
Total	4 095

Abonnements Bases en ligne 2007

Dalloz
Action-on-line
Art Bibliographies Modern
Bibliographie Histoire de l'art
Caim
Dictionnaire Furetière
Dictionnaire Richelet
Encyclopédie Yverdon
Electre
EMC Consulte
Encyclopédie Diderot
Europresse
Frantext
Petit Robert
Grand Robert et Collins
Grand Robert langue française
Grove dictionary of art
Grove dictionary of music & musicians
Kompass
Lexbase.fr
LexisNexis
Literary Reference Center
Officiel de la musique
Repère
RILM
Techniques de l'ingénieur
Universalis