

COLLECTIONS ET ACQUISITIONS PATRIMONIALES

➤ Des collections anciennes au patrimoine contemporain

Avec **2 291 703 documents patrimoniaux**, la Bibliothèque municipale de Lyon est à la fois la bibliothèque municipale la plus riche de France et une référence internationale en matière de collections anciennes, rares ou précieuses. Ce patrimoine se constitue à partir de 4 sources :

- les ensembles documentaires transmis tout constitués, qu'il s'agisse des collections religieuses confisquées à la Révolution, de la Collection des Fontaines (291 322 livres), du Fonds chinois (57 000 livres), du fonds de la librairie Orgeret (150 000 partitions et textes), ou récemment en 2006 le fonds d'archives photographiques de Lyon-Figaro (600 000 photos, les plus récentes en format numérique) ;
- la constitution volontariste d'ensembles documentaires par la Bibliothèque : moins fréquentes, ces collections existent à Lyon à travers par exemple le Fonds de la guerre 14-18 (constitué à l'initiative d'Edouard Herriot), le fonds d'estampes et livres d'artistes contemporains, ou le fonds Images représentatif de la production d'albums illustrés pour enfants
- l'enrichissement par des pièces rares ou précieuses des collections précédemment citées ;
- le dépôt légal des imprimeurs de la région Rhône-Alpes, par délégation de la Bibliothèque nationale de France.

On comprend que ce patrimoine exceptionnel va bien au-delà des collections anciennes (antérieures à 1920) et s'inscrit dans la construction d'un patrimoine couvrant également le monde contemporain.

➤ Les acquisitions exceptionnelles de 2007

L'essentiel des acquisitions patrimoniales est le fait de trois départements :

- le Fonds ancien s'est attaché à enrichir les collections tant anciennes (tel Anselm Turmeda. *Disputation de l'Asne contre Frere Anselme Turmeda sur la nature et la noblesse des Animaux* [...], édition lyonnaise de 1544) que contemporaines (par exemple 300 lettres – de 1914 à 1932 – d'Edouard Herriot à Mme Catulle-Mendès) ;
- le Département Lyon et Rhône-Alpes collecte la mémoire lyonnaise sous différentes formes (multiples affiches anciennes, livres d'or, catalogues d'exposition,...) ;
- le Département Arts et loisirs est très attentif aux documents iconographiques (photographies de Arno Rafael Minkinen et de Jacques Damez, un dyptique de Klossovski).

➤ Le budget d'acquisition dévolu aux acquisitions exceptionnelles

Les acquisitions patrimoniales sont acquises sur crédits d'investissement ; les achats 2007 ont représenté **80 143 €**.

Ces acquisitions ont bénéficié de soutiens du FRAB, pour un montant de 20 300 € de la part de l'Etat. En outre, la Bibliothèque a reçu de la Bibliothèque nationale de France une subvention de fonctionnement de 30 000 € au titre de son activité comme **pôle associé de la BnF pour l'histoire du livre**.

➤ Le Dépôt légal

Par délégation de la Bibliothèque nationale de France, la Bibliothèque de Lyon reçoit le dépôt légal des imprimeurs de la région Rhône-Alpes. Ce dépôt légal est rattaché pour sa gestion au Département Lyon et Rhône-Alpes. La BnF contribue aux charges de cette gestion par une subvention, qui s'est élevée en 2007 à 81 000 €.

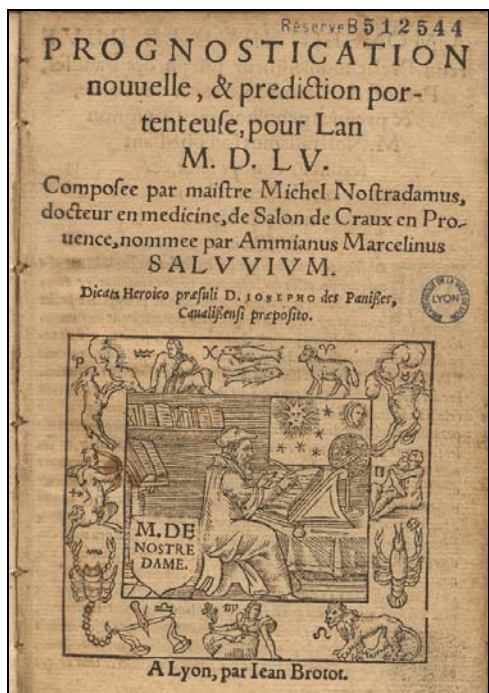
A ce titre, elle a reçu **2 915 titres de livres, 6 399 brochures et recueils, 402 autres documents (affiches, partitions, cartes postales) ; 405 nouveaux titres de périodiques ont été enregistrés** (la Bibliothèque a reçu ainsi 32 465 fascicules de revues et journaux par le dépôt légal – contre 30 805 en 2006).



la presse illustrée au XIXe siècle

**collections patrimoniales 2007
(estimation)**

Livres		1 370 878
dont	incunables	1 300
	XVIe siècle	20 000
	XVIIe siècle	65 000
	XVIIIe siècle	115 000
	XIXe siècle (-)	300 000
Autres documents		920 845
dont	estampes	133 590
	photographies	660 786
	disques	120 290
	cartes postales	6 179
TOTAL		2 291 723



une acquisition exceptionnelle



Affiche lyonnaise