

Compte-rendu de l'après-midi de rencontre du 8 juin à la Bibliothèque municipale de Lyon :

## *Histoire du Livre : Quelles Ressources en Ligne ?*

[Accès direct à la présentation de David Shaw \(CERL, Londres\)](#)

[Accès direct à la présentation de Claudia Fabian \(BSB Munich\)](#)

L'ensemble des présentations et des questions a porté sur les ressources créées par le Consortium des Bibliothèques Européennes de Recherche (CERL, un forum spécialisé dans la mise en valeur du patrimoine écrit européen et le fournisseur de plusieurs ressources qu'il crée) et par trois bibliothèques municipales de la région (Bibliothèque municipale de Grenoble, Bibliothèque Méjanes d'Aix-en-Provence et Bibliothèque municipale de Lyon) ainsi que sur **l'accès à ces ressources**.

**L'ensemble des ressources** présentées par les intervenants (voir la liste des ressources et leur adresse ci-dessous) **y compris le CERL Thesaurus est accessible directement et gratuitement sur le Web.**

**Il n'est pas nécessaire d'être membre du CERL pour y accéder ni même pour y contribuer.**

Un cas particulier : **la base Hand Press Book** du CERL, catalogue collectif de livres anciens imprimés en Europe entre 1455 et 1830, qui regroupe plus de 1 300 000 notices de livres anciens d'une cinquantaine de bibliothèques nationales et universitaires dans seize pays différents.

**L'accès à Hand Press Book** est en principe réservé aux bibliothèques membres du Consortium. Toutefois, **les bibliothèques de petite taille** qui ont besoin de ce type de ressource pour cataloguer leur collection de livres anciens obtiennent **un accès gratuit et direct à Hand Press Book sur simple demande à l'un des membres du Consortium**. De nombreuses bibliothèques en Europe bénéficient ainsi d'une connexion gratuite à Hand Press Book (6 en Croatie, 19 en Allemagne, 40 en Italie, 12 en Russie, etc.)

Le Consortium propose aussi des adhésions de **groupe** pour que le montant de l'adhésion ne soit pas rédhibitoire. C'est le cas en Hongrie où 6 bibliothèques se sont regroupées pour devenir membres du CERL.

En France seules la Bibliothèque Nationale de France et la Bibliothèque municipale de Lyon sont membres du Consortium et proposent un accès (sur place) à Hand Press Book. A plusieurs reprises pendant l'après-midi les interventions ont évoqué, parallèlement à la question du catalogage des Fonds anciens, celle des coûts d'adhésion et de la participation des bibliothèques françaises aux activités du CERL.

A la Bibliothèque municipale de Lyon, Hand Press Book est disponible à partir de la Salle de lecture du Fonds ancien (lien à partir de la notice de Hand Press Book dans le catalogue).

Contact : [monique.hulvey@bm-lyon.fr](mailto:monique.hulvey@bm-lyon.fr)

## Ressources en ligne présentées :

- **CERL** (Consortium of the European Research Libraries)

<http://www.cerl.org>

[Présentation de David Shaw \(CERL, Londres\)](#)

- **CERL Thesaurus** : outil de recherche des noms d'auteurs, d'imprimeurs, de lieux de publication (anciens possesseurs en cours d'intégration)

<http://db1-www.sub.uni-goettingen.de/cgi-bin/cerl/maske.pl?db=auth>

[Présentation de Claudia Fabian \(BSB Munich\)](#)

-**CERL Manuscripts portal** : outil de recherche fédérée sur plusieurs bases de données comprenant majoritairement des manuscrits mais aussi des ouvrages imprimés, des documents photographiques et d'autres collections patrimoniales. Le nombre de bases recherchées va s'accroître progressivement.

<https://diva.ub.uu.se/test/cerl/index.xml>

- **Numérisation des collections patrimoniales à la Bibliothèque municipale de Grenoble** : présentation en collaboration avec la société **Arkhenum** de la numérisation des **Manuscrits de Vie de Henry Brulard de Stendhal** :

[http://www.arkhenum.fr/bm\\_grenoble/stendhal/](http://www.arkhenum.fr/bm_grenoble/stendhal/)

avec possibilité de feuilleter les manuscrits et de consulter l'édition diplomatique : pages écrites par Stendhal avec leur transcription en regard.

La consultation sera bientôt disponible sur le site de la Bibliothèque de Grenoble :

<http://www.bm-grenoble.fr/>

- **Valorisation des collections patrimoniales à la Bibliothèque Méjanes d'Aix-en-Provence** :

**Internum** : projet de valorisation, d'exploitation et de protection

du patrimoine documentaire numérisé : vise à valoriser, grâce aux NTIC, le patrimoine documentaire méditerranéen (livres, manuscrits, archives, documents graphiques et photographiques enregistrements audiovisuels, etc.) : numérisation des manuscrits de la Bibliothèque Méjanes d'Aix-en-Provence, notamment le **Fonds Peiresc** contenant la correspondance littéraire de **Claude-Nicolas Fabri de Peiresc** avec les savants de son temps

<http://data.internum.org>

- **Valorisation des collections patrimoniales à la Bibliothèque municipale de Lyon** :

<http://www.bm-lyon.fr>

- Catalogue : <http://sbibbh.si.bm-lyon.fr/>

- Bases numériques de la Bibliothèque :

<http://www.bm-lyon.fr/trouver/basesdedonnees/Collections-numeriques.htm>

- Accès aux éditions de la BM de Lyon numérisées dans Gallica

- Les enluminures : <http://sgedh.si.bm-lyon.fr/dipweb2/phot/enlum.htm>

- Les estampes : <http://sgedh.si.bm-lyon.fr/dipweb2/esta/estampes.htm>

- Provenance des livres anciens :

<http://sgedh.si.bm-lyon.fr/dipweb2/apos/possesseurs.htm>

- Les instruments de recherche des Fonds d'Archives privées bientôt en ligne

## Quelques ressources citées et utilisées à la BM de Lyon:

- **Gallica** (BNF): <http://gallica.bnf.fr/>
- **KVK**: Karlsruher Virtueller Katalog : <http://www.ubka.uni-karlsruhe.de/hylib/en/kvk.html>
- **RLG** : Research Libraries Group:  
Catalogue d'accès public **RedLightGreen**:  
<http://www.redlightgreen.org>  
qui doit être intégré prochainement dans **Open Worldcat** d'OCLC :  
<http://www.oclc.org/worldcat/open/>
- **CCFR** : <http://www.ccf.fr/>
- **VD 17** : Das Verzeichnis der im deutschen Sprachraum erschienenen Drucke des 17. Jahrhunderts : (Bayerische Staatsbibliothek):  
<http://www.vd17.de/>
  
- **La storia sui muri**: Gli Stemmi dell'Archiginnasio:  
<http://badigit.comune.bologna.it/stemmi/index.html>
- **Histoire de la médecine : Biographies** (Bibliothèque interuniversitaire de médecine de Paris):  
[http://www.bium.univ-paris5.fr/histmed/hm\\_bio.htm](http://www.bium.univ-paris5.fr/histmed/hm_bio.htm)
- **Portail Sabaudia : Histoire, Patrimoine, Archives des Pays de Savoie**:  
<http://www.sabaudia.org/v2/>
- **Database of Bookbindings** (British Library):  
<http://www.bl.uk/catalogues/bookbindings/welcome.htm>
- Catalogue de la **Bibliothèque royale de Belgique** : <http://opac.kbr.be/>
- Catalogue de la **Bibliothèque nationale du Portugal**: <http://pesquisa.bn.pt/>
- Catalogue du réseau des **Bibliothèques universitaires de Toulouse et de Midi-Pyrénées** :  
<http://catalogue.biu-toulouse.fr:8080/#focus>
- **Web Resources for the Rare Materials Cataloger** (Rare Books and Manuscript Section, American Library Association): <http://lib.nmsu.edu/rarecat/>